

# LÄRARHANDLEDNING

## FANFAR! – SÅNGER PÅ SVENSKA

**Fanfar! – sånger på svenska** – är en underhållande konsert – som riktar sig till finskspråkiga ungdomar – med sånger av bl.a. Kent och Bo Kaspers Orkester, finlandssvenska sånger och finländska sånger, på svenska. Där ingår också ett potpurri med kända svenska sånger. Förutom sången och musiken så ställer artisterna frågor till publiken och pratar bl.a. om kända finlandssvenskar. Allt detta görs på ett humoristiskt och avslappnat sätt. Det är sång och prat. Roligt, finurligt och vackert.

### FÖRARBETE:

- ❖ Prata om svensk musik, vilka svenska artister och band känner ni till?
- ❖ Känner ni till finlandssvenska artister, skådespelare, idrotare, politiker... Ex. Mikael Forsell, Niklas Bäckström, Marcus Grönholm, Alexander Stubb, Emma Salokoski, Jörn Donner, Paradise Oscar...
- ❖ Hur många finlandssvenskar finns det? Var i Finland bor det mest finlandssvenskar?
- ❖ Prata gärna om Korsnäs: I Kornäs kommun söder om Vasa bor det
- ❖ c. 2200 personer och 96 % av den har svenska som modersmål, det gör Korsnäs till en av världens svenskaste kommuner. Där har många svårt att förstå varför de skall studera finska!)
- ❖ Prata också gärna om jobbet om musiker/artist. Hur kan det vara att jobba med turnerande verksamhet, med tanke på familj och vänner?
- ❖ Hur bli men ex. musiker?
- ❖ Blir artisterna nervösa?
- ❖ Påverkar publiken och publikens inställning konserten/föreställningen? Hur? Varför?
- ❖ Prata om hur man beter sig på en konsert. Lyssnar, följer med, applåderar, inte stör andra.

### EFTERARBETE:

- ❖ Prata om vad ni tyckte om/inte tyckte om i konserten/föreställningen.
- ❖ Vilka sånger kände ni igen?
- ❖ Förstod ni vad som sades?
- ❖ Lärde ni er något nytt?
- ❖ Var konserten (sångerna och helheten) passande för er ålders ungdomar?
- ❖ Vilka instrument användes?
- ❖ Var ljudet/ljuset bra?
- ❖ Lyssna på sånger på youtube.com sök på ex. svensk musik, himlen är oskyldigt blå, svårt att säga nej, bo kaspers, osv.



### VÄNLIGA HÄLSNINGAR,

**Anders Grönroos**  
artist & musikproducent  
[anders@estradi.fi](mailto:anders@estradi.fi)  
[www.estradi.fi](http://www.estradi.fi)  
[www.andersgronroos.com](http://www.andersgronroos.com)



**Anders Grönroos &  
Caroline Lillmåns &  
Anders Östling**

# OPETTAJANOPAS

## FANFAR! – SÅNGER PÅ SVENSKA

**Fanfar! – sånger på svenska** on viihdyttävä konsertti, joka on suunnattu suomenkielisille nuorille ja joka sisältää mm. Kentin ja Bo Kaspers Orkesterin kappaaleita sekä suomenruotsalaisia ja suomalaisia lauluja, ruotsiksi. Ohjelmaan sisältyy myös potpuri tunnetuista ruotsalaisista lauluista. Laulujen ja musiikin lisäksi artistit esittävät kysymyksiä yleisölle ja puhuvat mm. tunnetuista suomenruotsalaisista. Kaikki tapahtuu humoristisesti ja rennosti. Luvassa on laulua ja puhetta. Hauskasti, kekseliästi ja kauniisti.

### ESITYÖ

- ◆◆ Puhukaa ruotsalaisesta musiikista, mitä ruotsalaisia artisteja ja yhtyeitä tunnette?
- ◆◆ Tunneteko suomenruotsalaisia artisteja, näyttelijöitä, urheilijoita, poliitikkoja... Esim. Mikael Forsell, Niklas Bäckström, Marcus Grönholm, Alexander Stubb, Emma Salokoski, Jörn Donner, Paradise Oscar...
- ◆◆ Kuinka paljon suomenruotsalaisia on? Missä päin Suomea suomenruotsalaiset asuvat?
- ◆◆ Puhukaa Korsnäsin kunnasta: Korsnäsin kunta sijaitsee Vaasan eteläpuolella, siellä asuu noin 2200 henkeä, joista 96% on ruotsinkielisiä. Tämä tekee Kornästä yhden maailman ruotsalaisimmista kunnista. Siellä monien on vaikea ymmärtyä, miksi heidän pitää opiskella suomea :)
- ◆◆ Puhukaa mielellään myös artistin/muusikon työstä. Millaista kiertue-elämä voi olla, jos ajatellaan perhettä ja ystäviä?
- ◆◆ Miten tullaan muusikoksi?
- ◆◆ Jännittävätkö artistit?
- ◆◆ Vaikuttaako yleisö ja yleisön asenne konserttiin/esitykseen? Miten? Miksi?
- ◆◆ Puhukaa siitä, miten konsertissa tulee käyttäätyä. Kuunnelaan, seurataan, taputetaan, ei häiritä muita.

YSTÄVÄLLISIN  
TERVEISIN,

**Anders Grönroos**

artisti & musiikkituottaja  
anders@estradi.fi  
www.estrad.fi  
www.andersgronroos.com



### JÄLKITYÖ

- ◆◆ Puhukaa konsertista/esityksestä, mistä piditte/ mistä ette pitäneet?
- ◆◆ Mitä lauluja tunnistitte?
- ◆◆ Ymmärsittekö mitä artistit sanoivat?
- ◆◆ Opitteko jotain uutta?
- ◆◆ Oliko konsertti (laulut ja kokonaisuus) sopiva teidän ikäisillene nuorille?
- ◆◆ Mitä soittimia konsertissa käytettiin?
- ◆◆ Oliko ääni/valaistus hyvä?
- ◆◆ Kuunnelkaa kappaaleita Youtubista ([www.youtube.com](http://www.youtube.com)), etsikää esim. svensk musik, himlen är oskyldigt blå, svårt att säga nej, bo kasper...jne.



**Anders Grönroos &  
Caroline Lillmåns &  
Anders Östling**