



Föreställningen "Norden runt på 40 minuter" framförs i form av en frågesport. Det är en interaktiv föreställning där skådespelaren (Minna Valkama) och musikern (Lukas Djupsjöbacka) kommunicerar direkt med publiken, som är uppdelad i två lag. Frågesporten behandlar finlandssvenskarnas roll genom historien och i dag samt Finlands band till de övriga nordiska länderna: Vad är specifikt för vart och ett av länderna, vad de har gemensamt? Fokuset ligger ändå mycket på det svenska språket. Programmet innehåller också musik, bilder och videoklipp, och både finska och svenska talas. Föreställningen riktar sig till högstadie- och gymnasieelever och räcker 35-40 minuter.

I samarbete med:

svenska **nu**

Föreställningen har producerats med stöd av:

Konstsamfundet

Hur kan jag som lärare förbereda eleverna?

Diskutera i klassen kring finlandssvenskar och det svenska språket:

- 🗣️ Har någon träffat en finlandssvensk?
- 🗣️ Vilka svenska ord kan vi?
- 🗣️ Vad har vi hört om finlandssvenskar? Diskutera.

Fräscha upp kunskaperna om Norden:

- 🗣️ Rita upp de nordiska länderna på tavlan, diskutera i klassen vad ni associerar med de olika länderna. Vad är det första man kommer att tänka på då man tänker på Norge? Skriv in det ni kommer på i kartan över landet. Exempelvis associerar man kanske Abba och tv-deckare med Sverige. Reflektera över hur den bild ni har av länderna har uppkommit. Är det via medier, skolan, resor eller något annat? Är bilden nyanserad eller fragmentarisk?
- 🗣️ Då ni har gjort detta för varje land, dela in klassen i fem grupper: Sverige, Norge, Danmark, Island och Finland (med fokus på finlandssvenskan). Be eleverna att ta reda på minst en sak om sitt land som INTE är uppskrivet på tavlan. En intressant kuriositet. Eleverna får presentera vad de har hittat.

Vad kan vi göra efteråt så att upplevelsen fördjupas?

Diskutera antingen i klassen, eller i mindre grupper:

- 🗣️ Lärde jag mig någonting nytt? Vad?
- 🗣️ Kommer jag ihåg något nytt svenskt ord ur föreställningen?
- 🗣️ Kom det upp någonting under föreställningen som jag fortfarande funderar på?

Vi tar upp vissa finlandssvenska personer i föreställningen:

- 🗣️ Om man vill kan man forska vidare om dem som grupparbete. Personerna är: Robert Helenius, Eva Wahlström, Isac Elliot, Jean Sibelius, Redrama, André Wickström, Johan Ludvig Runeberg och Krista Siegfriids.

Det spelas mycket musik i föreställningen:

- 🗣️ Om det är någon svensk låt som eleverna tyckte extra mycket om, spela den på en lektion och översätt texten tillsammans.

KONTAKT

Anders Estrad
Tavastgatan 22/118, 20500 Åbo

anders@estrاد.fi
tfn 0400 531 770

www.estrاد.fi
www.svenskanu.fi