

Pedagogiskt material för Teater Barnens Estrads föreställning Mamma Mu cyklar



Ni ska se Teater Barnens Estrads föreställning

Mamma Mu cyklar

Teater Barnens Estrad skapar, producerar och genomför teaterföreställningar och turnéer som riktar sig till barn och barnfamiljer. Genom våra dryga 300 föreställningar per år är vi en betydande aktör, som stöder barns välbefinnande och kulturella utveckling. Kvalitet, barnperspektiv, lekfullhet och jämlikhet är våra ledord.

Inför föreställningen

Diskutera med barnen om vad som kommer att hända då de ska gå på teater. För de yngre barnen, som kanske ser teater för första gången, kan det vara bra att förklara att det som händer inte är på riktigt, utan som en saga, där man har hittat på en berättelse. Berätta att det under föreställningen kommer att bli mörkare i salen. Berätta att man inte ska prata under föreställningen, men att man däremot mer än gärna får skratta.

Bekanta er gärna med karaktärerna, Mamma Mu och Kråkan, innan föreställningen t.ex genom att läsa en bok och diskutera hurdana de är.

Diskutera gärna även före föreställningen om följande

Vad brukar kor göra?

Vem brukar bo i en ladugård?

Vad kan en kråka göra som en ko inte kan göra?

Kan man vara vän med någon som är väldigt olik en själv?

Kommer du på något som du nu vågar göra, som du inte tidigare vågade?
Hur känns det när du nu vågar göra det? Varför vågar du nu göra det?

(Förslag: cykla, springa fort, dyka, åka karusell, simma, hoppa högt, åka båt, smaka på nya saker, röra sig i mörkret, skrinna och skida)

Vi önskar er en rolig och givande föreställning!

Vi ber vänligen om att barnen, av säkerhetsskäl, inte ska vistas på scenområdet.

Diskutera efter föreställningen

Vad hände i föreställningen?

Vad fanns det på scenen?

Varför ville Mamma Mu lära sig att cykla och gunga?

Hur kan man göra om man vill lära sig någonting nytt, men man vet inte hur man ska göra det?

Varför är det bra att göra nya saker, som man inte kan?

Hurdan är en bra vän?

Vågar du?

Samla alla barn i en ring. Pedagogerna står som en del av ringen. Använd en entusiastisk och uppmuntrande röst. Ställ en fråga (t.ex. "Vem vågar hoppa på ett ben?"), och då får alla barn som känner sig modiga nog att utföra uppgiften göra det.

Det är viktigt att betona att man får välja själv om man vill göra uppgiften eller bara titta på.

Förslag på uppgifter

Vem vågar hoppa på ett ben?

Vem vågar mua som en ko?

Vem vågar räkna till 5?

Vem vågar hoppa som en groda?

Vem vågar leka en apa?

Vem vågar gå på tårna?

Vem vågar sjunga lite av en sång?

Vem vågar flaxa och kraxa som en kråka?

Här är några förslag för de lite äldre

Vem vågar berätta alla veckodagar i veckan?

Vem vågar göra en piruett?

Vem vågar räkna ner från 10?

Vem vågar försöka vissla?

Diskutera

Var det någon uppgift som kändes lite pirrigare eller svårare än de andra?

Hur känns det när man ser att kompisarna också vågar?

Pyssla

Låt barnen rita och klippa ut sitt eget märke. Vad är de bra på?

Är det ett "Spring-snabbt-märke", ett "Snäll-kompis-märke" eller ett "Hoppa-högt-märke"?

Aktivitets bana

Gör en Mamma Mu och Kråkan aktivitetsbana. Gå i lugn och ro igenom banan och förklara vad varje aktivitet handlar om och hur man ska göra. Den kan till exempel bestå av följande element

Repstumpar som man ska dra i, som om man skulle mjölka en ko

En lektunnel att krypa igenom eller en filt som man ska krypa under för att dyka som Mamma Mu

Barnen håller i en ring eller en frisbee som en ratt och sedan ska de "köra" en bestämd rutt, till exempel utmärkt med koner, för att skörda på åkern

En rad med stolar eller en bänk som barnen ska balansera på för att ta sig över en å.

Kråkans flygskola där man ska gå upp på en stadig stol eller dylikt och hoppa flaxande och kraxande ner (alternativt hoppa på en trampolin)

Placera ut ärtpåsar, dynor eller dylikt på golvet, som föreställer stenar som man ska hoppa över i hagen

Aktivitetsbanan kan avslutas med att man med förbundna ögon ska pricka svansen på en ko. Svansen kan vara till exempel en garnstump eller en ritad svans, med en tejpbitt i änden, som man ska placera på en ritad ko på ett papper med ett x där svansen ska sitta.

Här är ett förslag på en teckning på en ko.



Vilken veckodag?

För de yngre. Printa ut veckodagarna med bilder som finns till sist i detta material och klipp ut dem så att de är skilda kort. Samla gruppen i en ring. Gå igenom med gruppen vilken dag som har vilken bild och vilken som är den rätta ordningen på veckodagarna. Sätt korten med baksidan uppåt på golvet i mitten av ringen. Be sju stycken barn ta ett kort och ställa sig på en rad. Nu ska de visa vilket kort de har och så ska gruppen tillsammans försöka få barnen att stå i rätt ordning enligt veckodagarna som de har på korten. Måndag = måne , den ska stå först, tisdag = tåg, den ska stå till följande osv.
Blanda korten igen och låt sju andra barn ta ett kort och så gör ni det igen.

För de äldre. Printa ut veckodagarna med bilder och klipp ut dem så att de är skilda kort. Samla gruppen i en ring på golvet. Gå igenom med gruppen vilken dag som har vilken bild och vilken som är den rätta ordningen på veckodagarna. Sätt korten med baksidan uppåt på golvet i mitten av ringen och blanda dem. Be sju stycken barn ta ett kort och ställa sig på en rad. Barnen visar sitt kort ett i taget. Då barnet visar sitt kort diskuterar ni vilken dag det är, till exempel onsdag. Sedan säger pedagogen, "om det är onsdag idag, vad var det igår för en dag?" När något barn har fått svara och man kommit fram till det rätta svaret frågar pedagogen "om det är onsdag idag, vad är det för dag i morgon?" Sedan går man igenom alla kort (dagar). Sedan blandar man korten och lägger dem med baksidan upp på golvet. Nu får sju andra barn ta ett kort. De ska med hjälp av de andra barnen ställa sig i rätt ordning enligt veckodagarna, men ingen får prata!



Tisdag



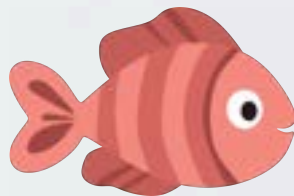
Onsdag



Torsdag



Fredag



Lördag



Söndag

